

INITIAL D FAN BOOK No.55  
**PINK POWER**  
<Yumino Tatuse> Presents

GROPPING IN DARKNESS  
グローピング イン ダークネス

RYOUSUKE × TAKUMI -ADULT ONLY-

INITIAL D FAN BOOK RYOU SUKE X TAKUMI

GROPING  
D  
DARFNESS

++++PINK POWER<Yumino Tatsuse>Presents++++

皆さんこんにちは、龍瀬弓乃です。  
今回の漫画は何と私の最長記録70Pとなりました！  
ネームの段階が何とも地獄でございましたよ、ええ…。  
しかも記憶喪失ネタ。ちょっと涼介の記憶の無くし方が  
カッコ悪い感じですが、私の無い脳味噌ではアレしか  
思い浮かびませんでした…。ごめんなさい…。

この漫画では描きたいものをいっぱい入れることができて  
本人それなりに満足中です♪…ただ一つを除いては…。  
その一つとは一体！！？

それでは、また後程！！

2002年8月某日 龍瀬弓乃

たとえ  
オレがオレでなくなってしまったとしても

何がおきても決して  
消えない想いがある

何があつても決して  
忘れられない人がいる



絶対に失いたくないもの…

# GROPPING IN OBSCENESS

+++++PINK POWER<Yumino Tatsuse>Presents+++++





なによー!!

うるせえ!!  
今言つたこと  
もつかい言つて  
みやがれ!!

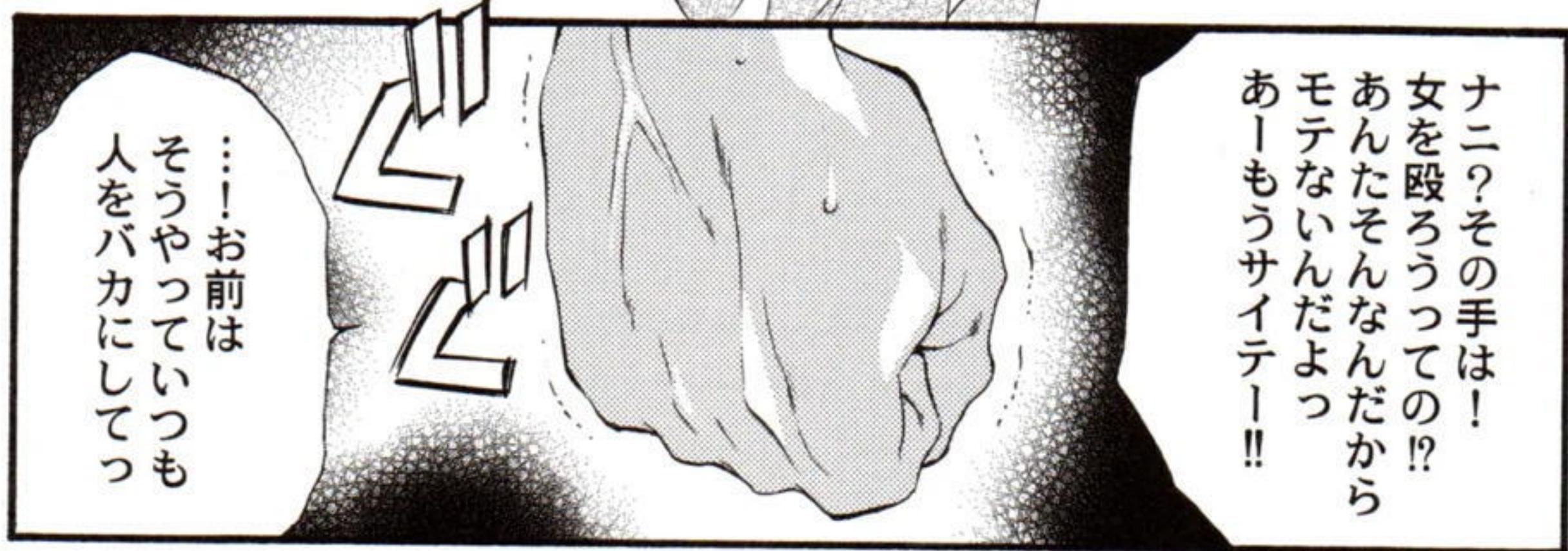
:ケンカ:  
ちよつと:誰か  
止めねえのかよ

はん!本当の事  
言つただけでしょ!  
顔とドラテクつて  
比例してるんだなって!!

お前:他の走り屋  
よく知らねえくせに  
ふざけたこと  
言つてんなよな!

えーだつて  
あたしプロDにしか  
興味ないもん♡





涼介さん！

涼介さん達  
藤原と一緒に  
ないんですか？

あれ？

ハチロクの調整  
終わつたんですけど  
藤原の姿が  
見当たらなくて…

あ…ええ

いや?  
来てないぜ  
藤原いないのか？

まだく…

もしかしたら  
こつちにいると  
思つたんですが…

——なんだろう

いや……あ……

?涼介?  
何難しい顔してんだ

あいつのことだと  
どつかその辺で  
寝てるんじゃ  
ないのか?

ありますね

イヤな感じが  
する……

オレも一緒に  
探そう……

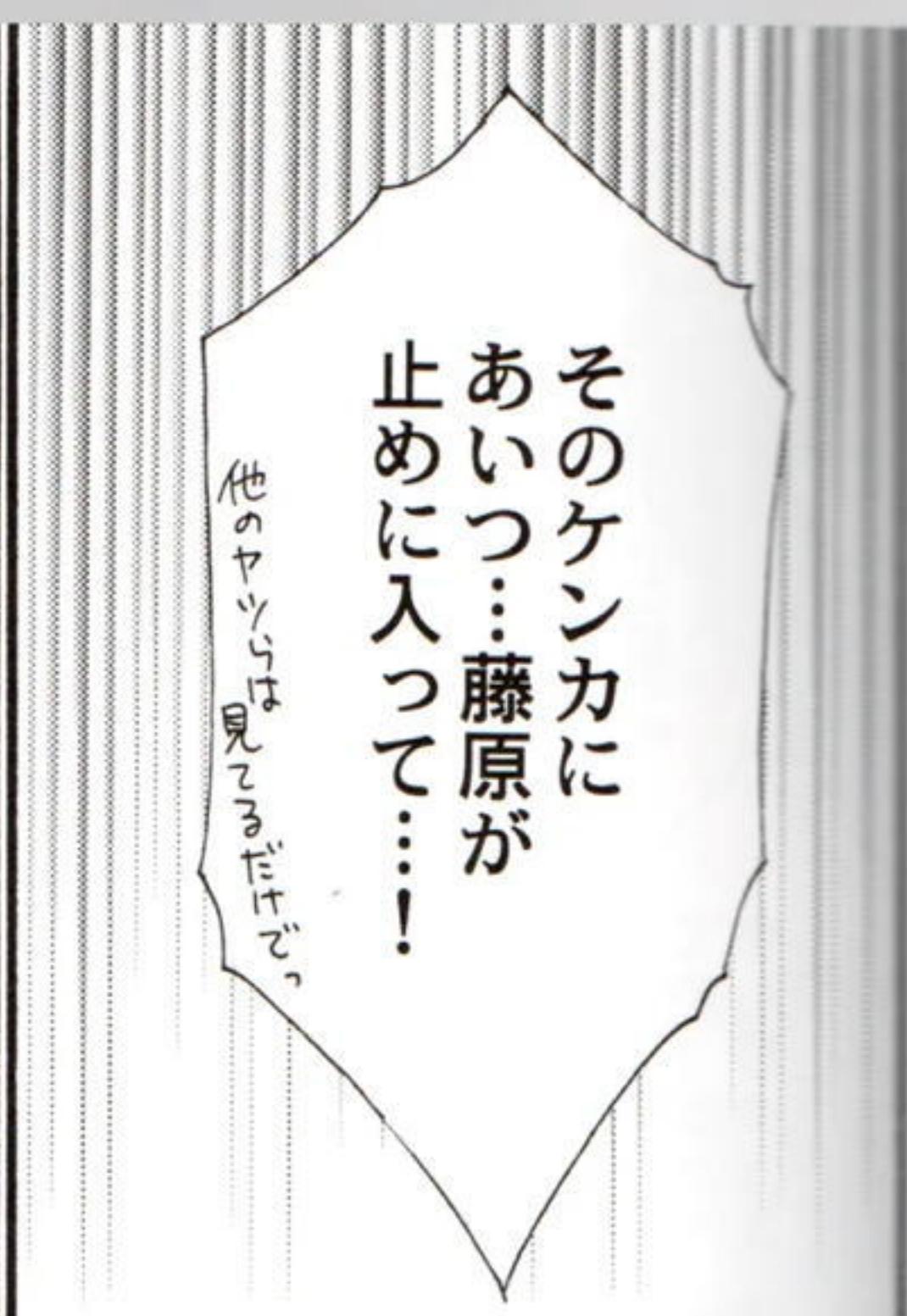
なんだじゃないスよ!  
今……あっちで  
ギヤラリーの一部が  
もめてて……!

ケンカか?

なんだ  
今度はケンタか

涼介さん!

ばた  
ばた  
ばた  
ばた





あたしもう  
あんたとは別れるつ  
そんで拓海くんの  
彼女になっちゃおつかな  
なんてね

うつせえ!!  
ムカつくんだよ  
てめえらはつ

あ……あのお

こんな奴  
どうってこと  
ないけど…

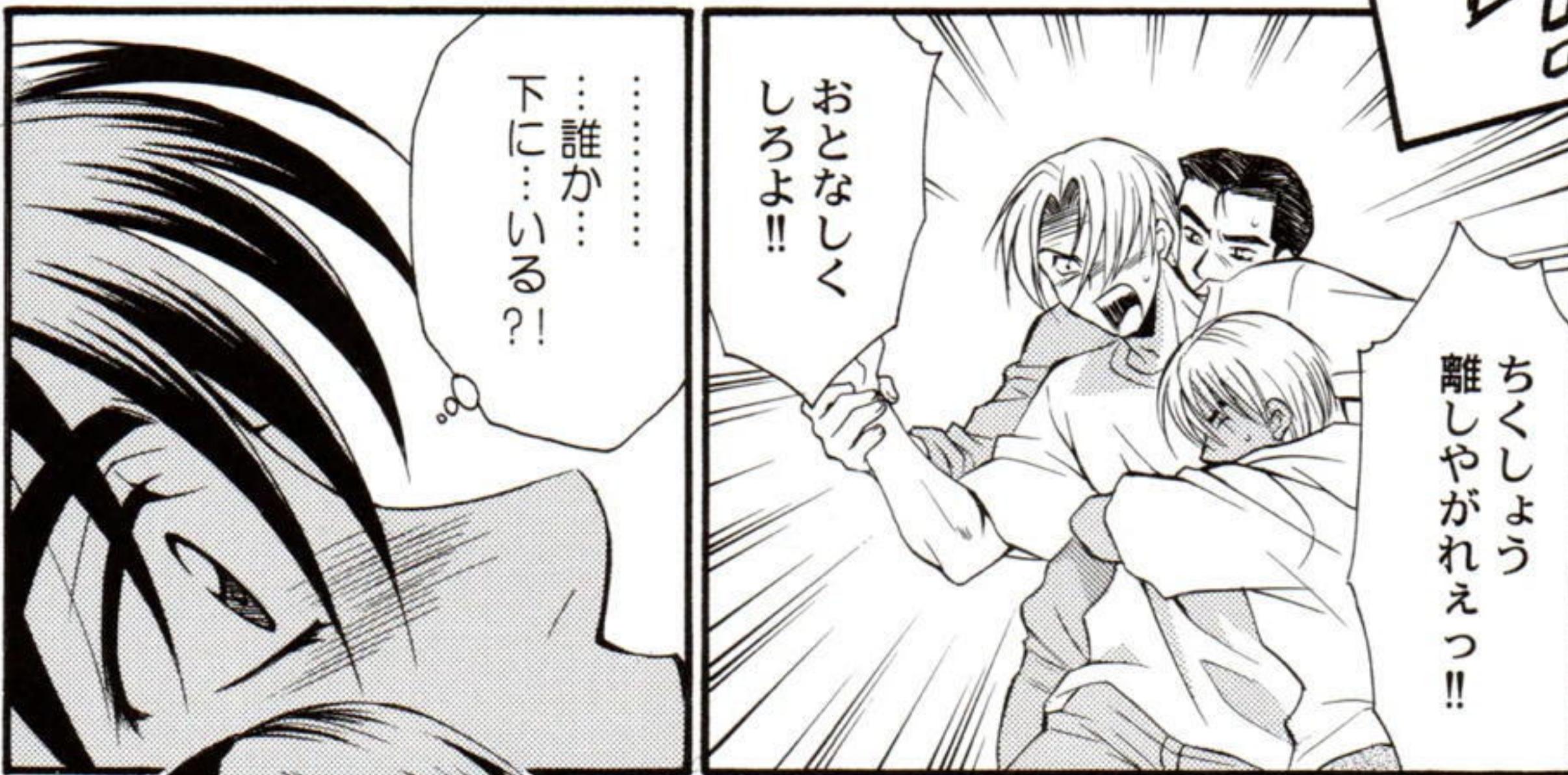
え…

やっば  
マズいよな…  
殴った…  
ビースガガ

しおった…

ひょい!

やッ



そんな…オレの  
クッション…  
なつて…!

だめだ藤原つ  
へタに動かすな！

涼介さん！

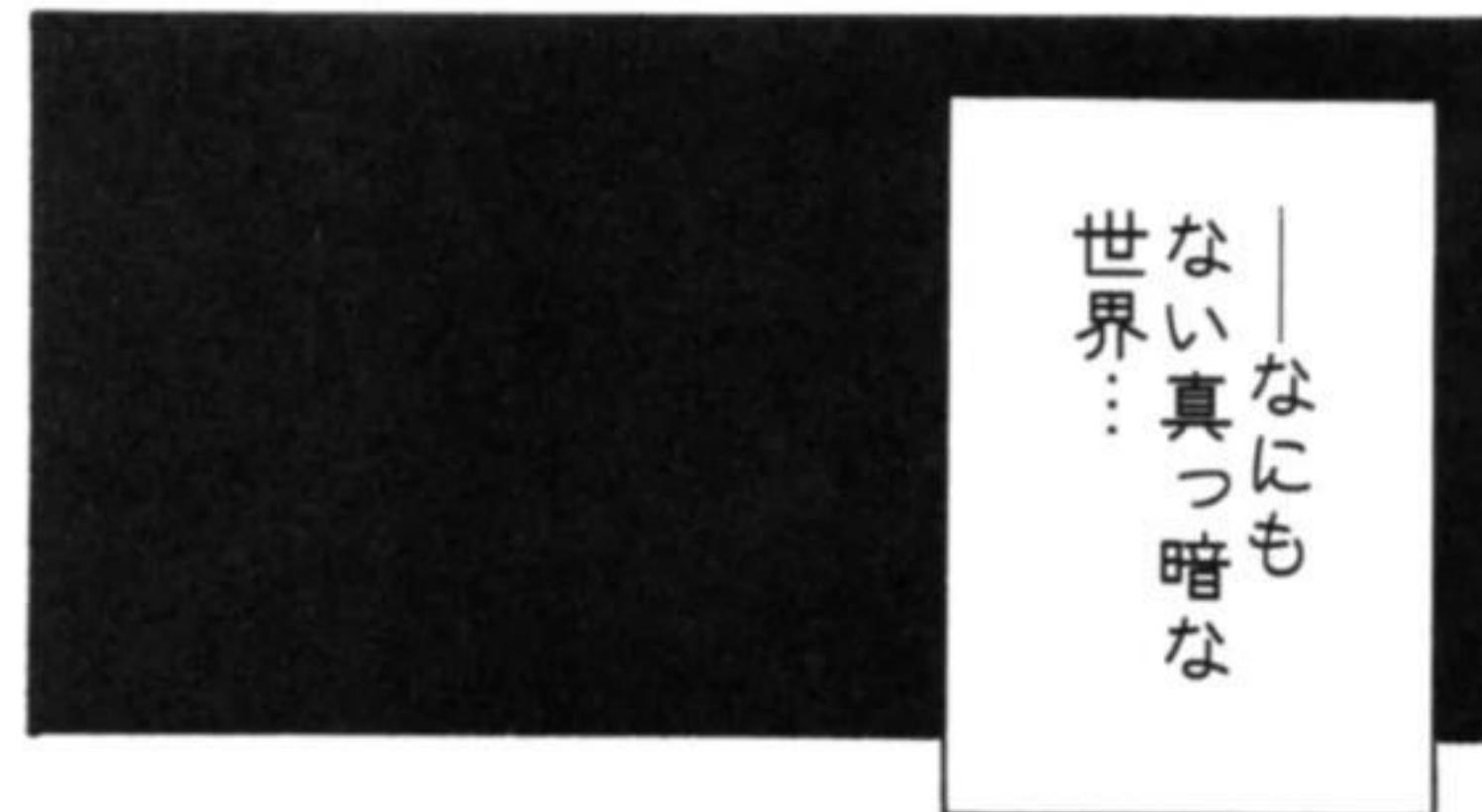
涼介さん…!!

涼介さんっ

だつて…オレのせいで  
涼介さんが…

なにも  
ない真っ暗な  
世界：

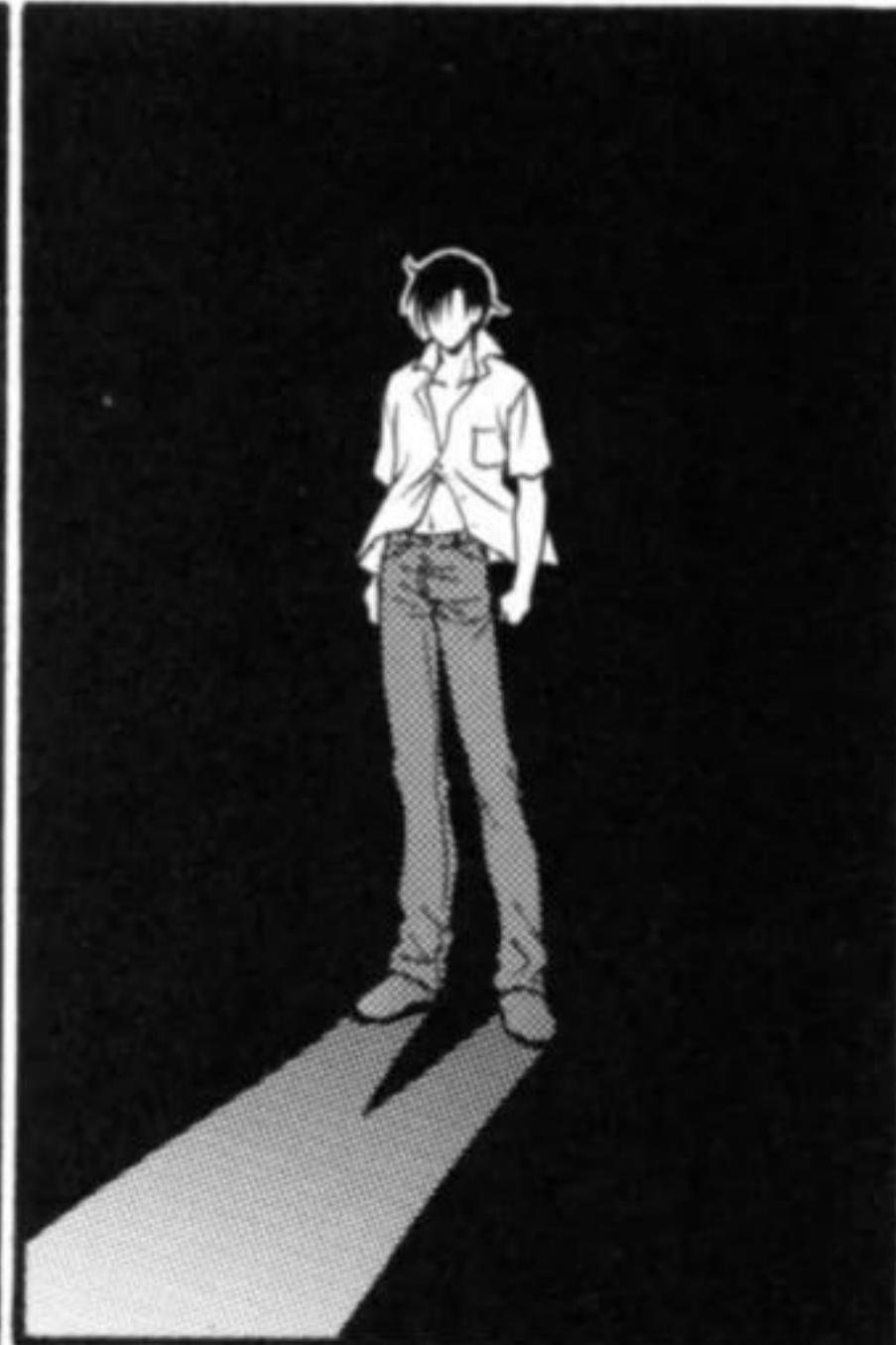
ここは  
…どこだ…？

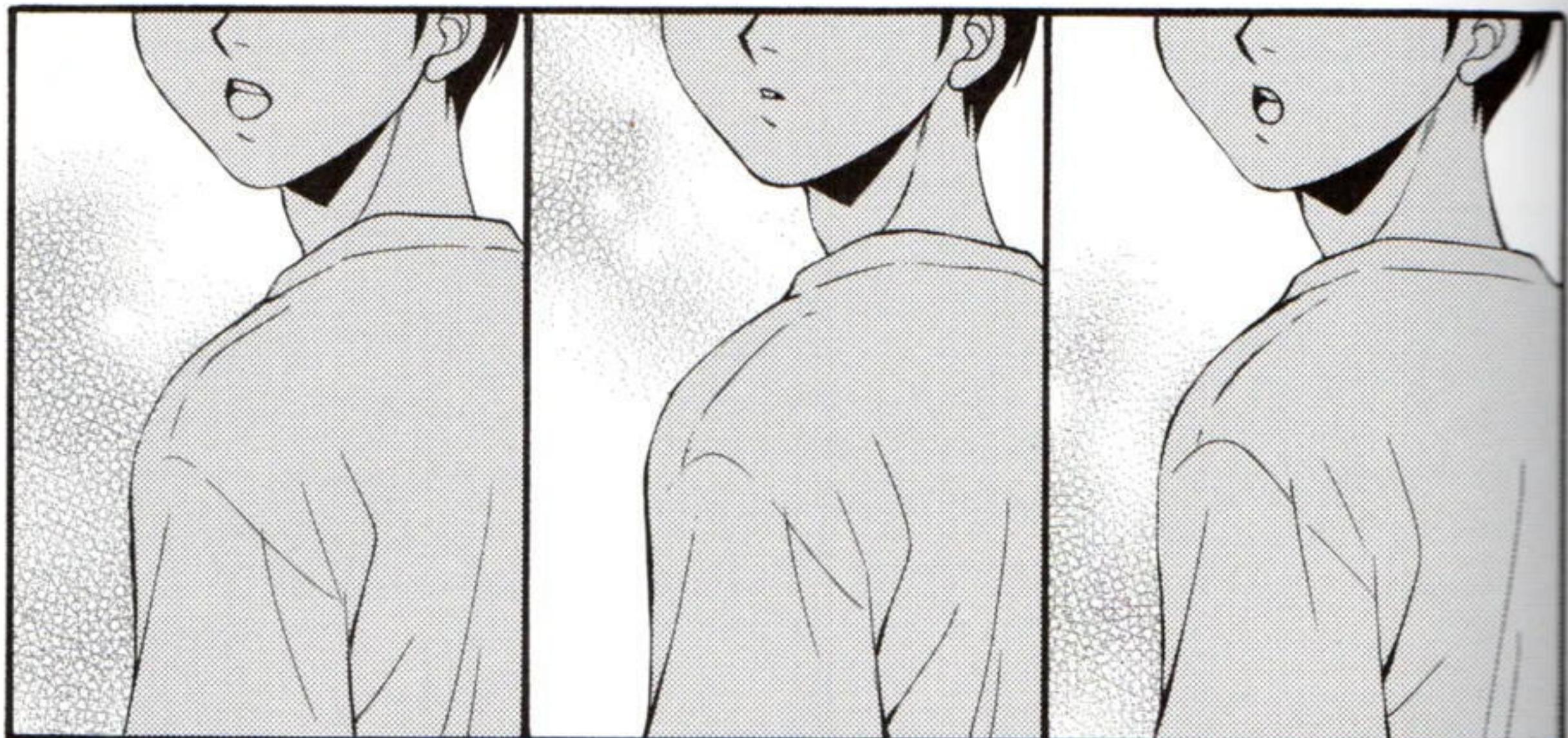


オレは  
一体…ここで  
なにを…

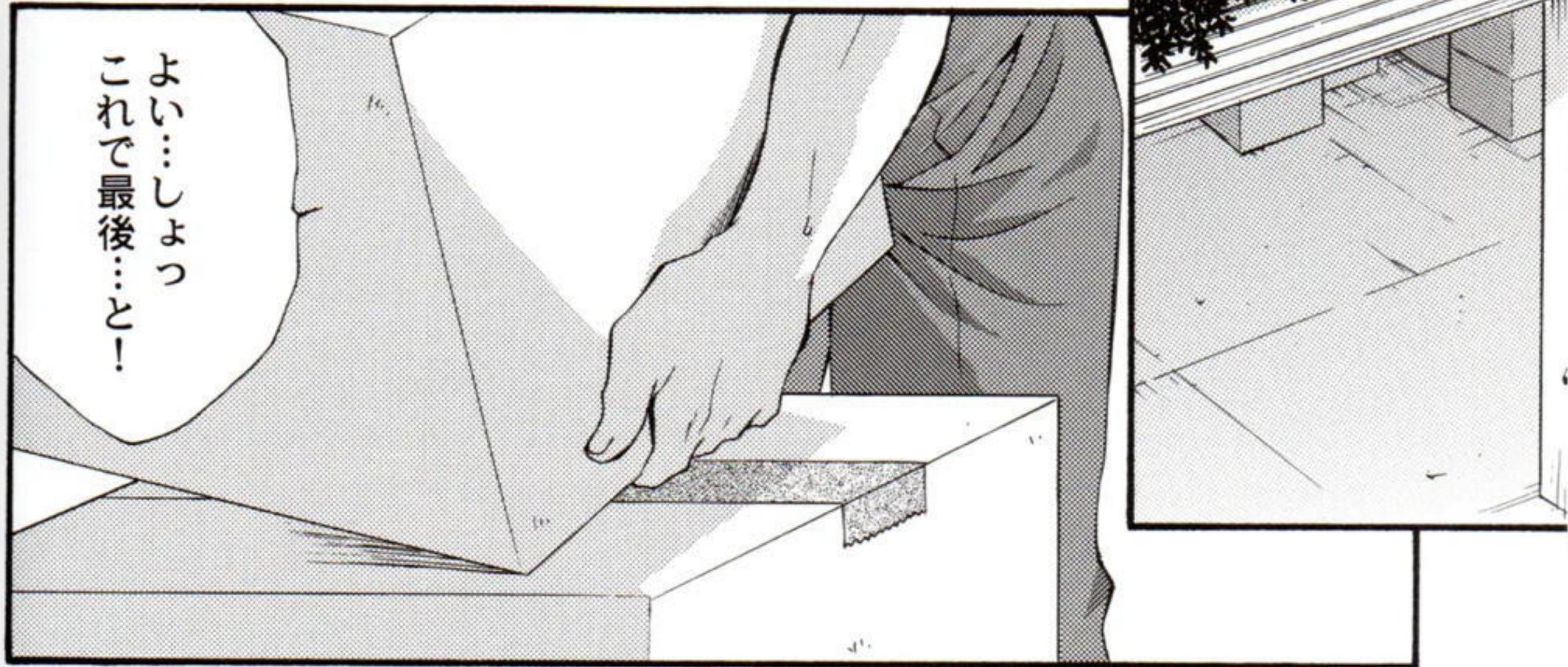


あれは…

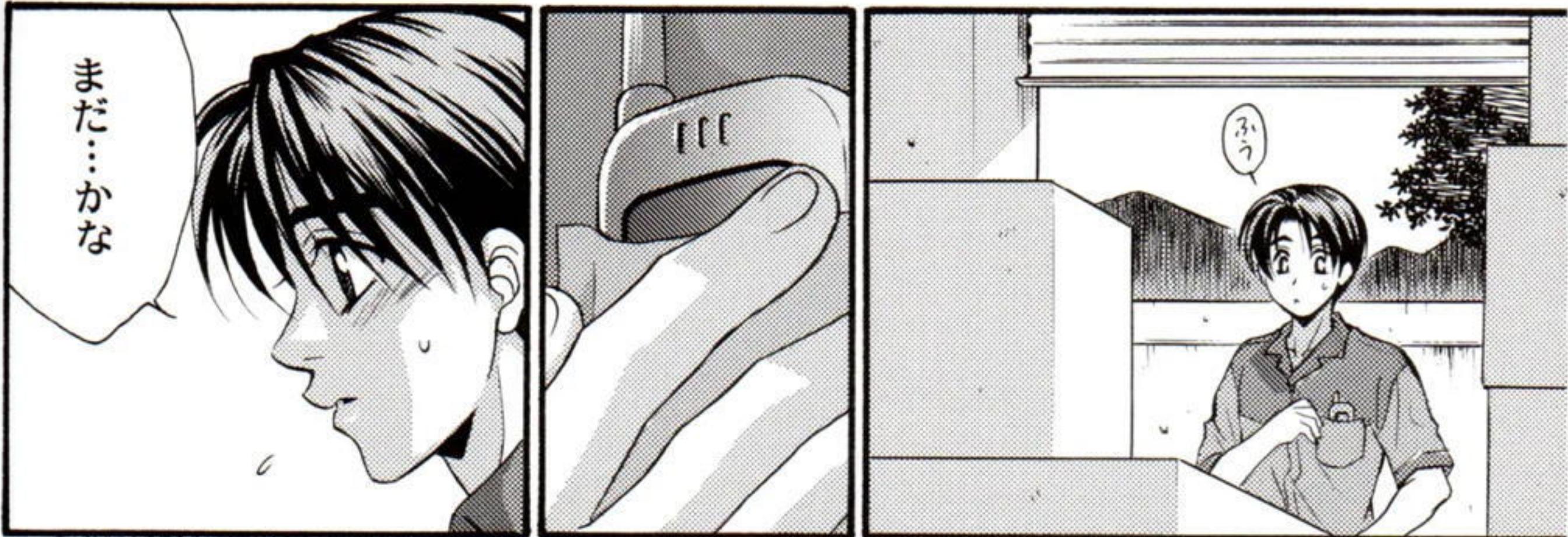




よい…しょつ  
これで最後…と！



まだ…かな



お前明日も仕事だろ?  
アニキが目覚ましたら  
真っ先に連絡してやつから  
今日は帰つて休めよ  
んな顔すんなって！



でも…やつぱり  
オレのせいだよ！  
あの時オレが  
首突っ込んだり  
しなければ：

涼介さんに  
もしものことが  
あつたらオレ  
どうしたら…

…食欲なんて  
全然ねえよ…

藤原ごくろうーさん  
メシ行つていいぞお

あ…はい！

ビリリリリ  
！



これと言った  
外傷もないし  
検査の結果も  
異常なかつたよ

ん...ああ



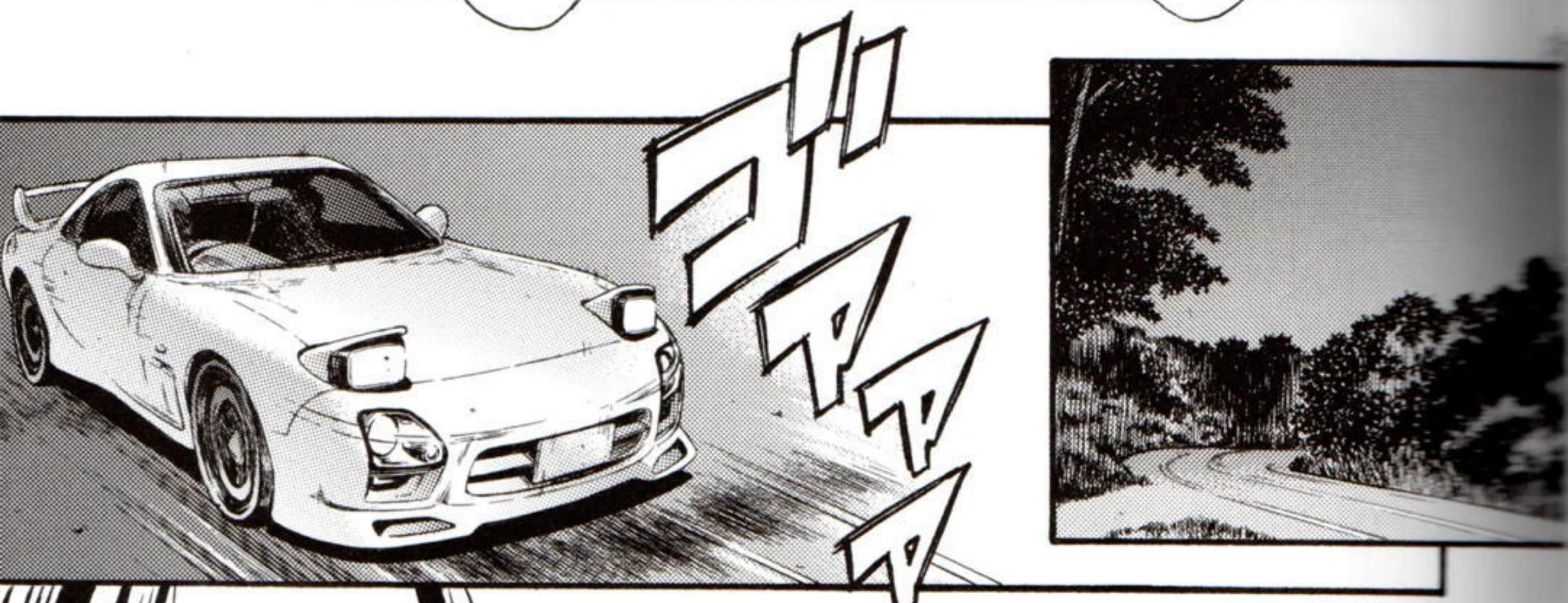
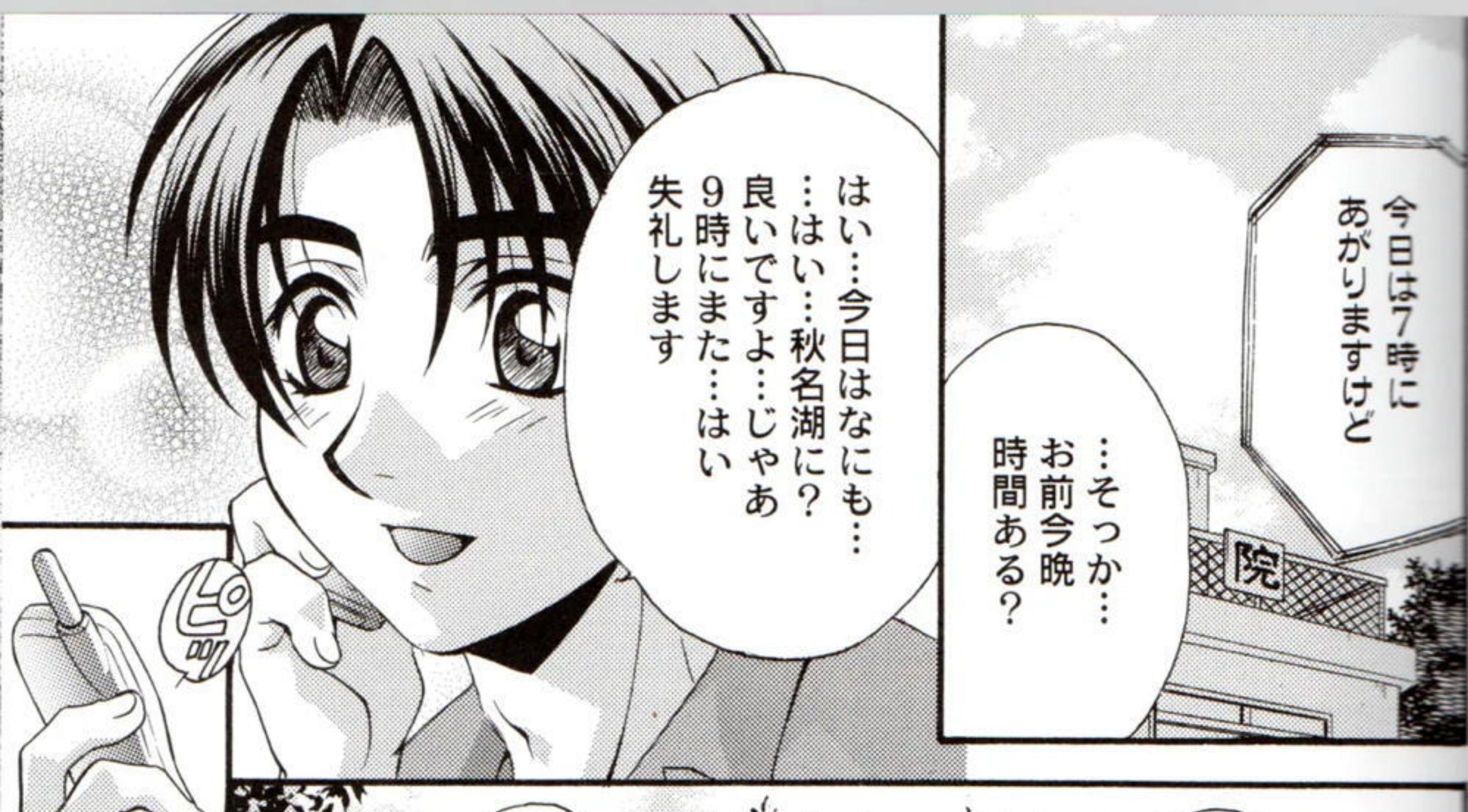
ホリ

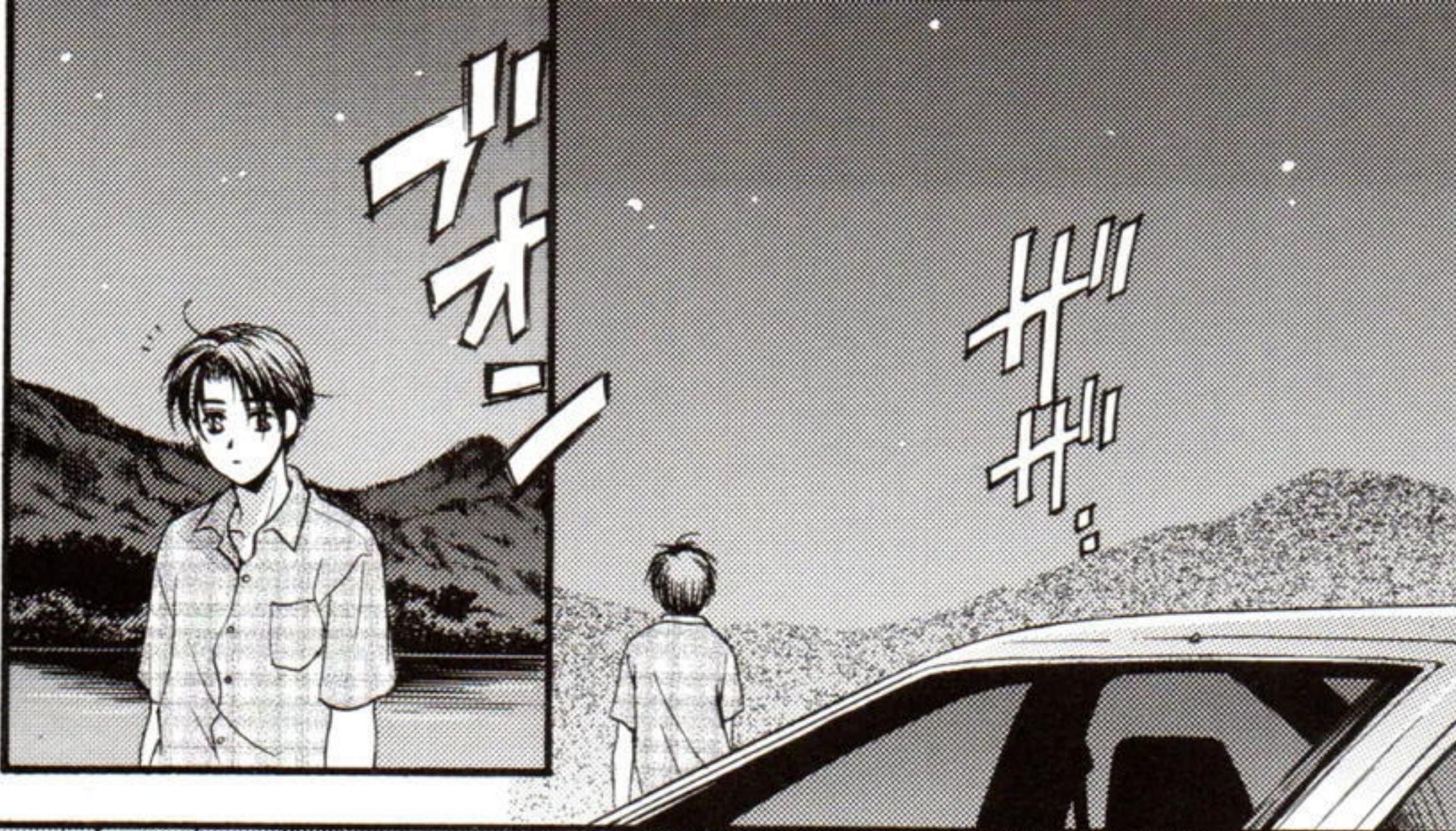
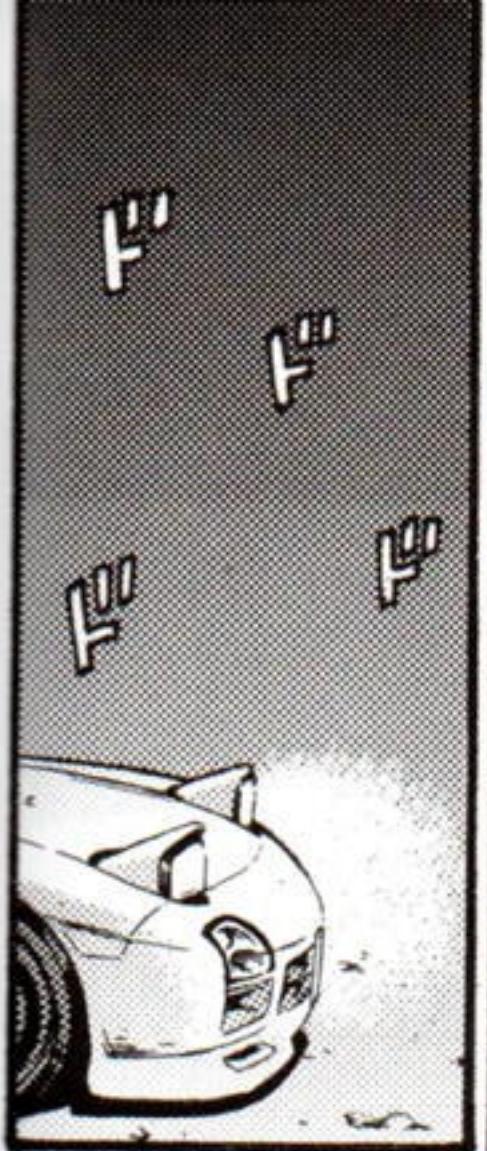


—え...  
あの...よく  
聞いちゃまわん

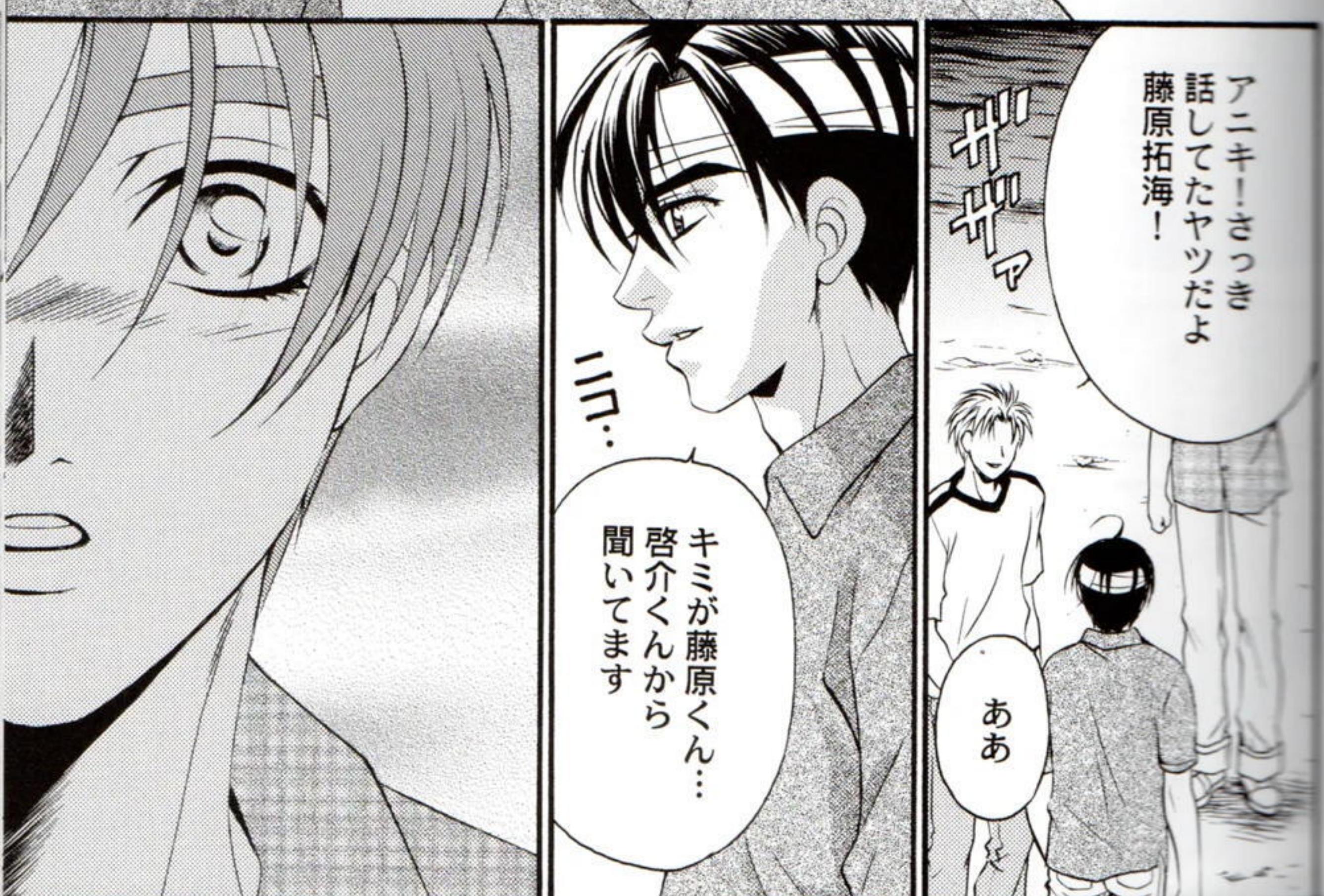
病院の外でTE」。



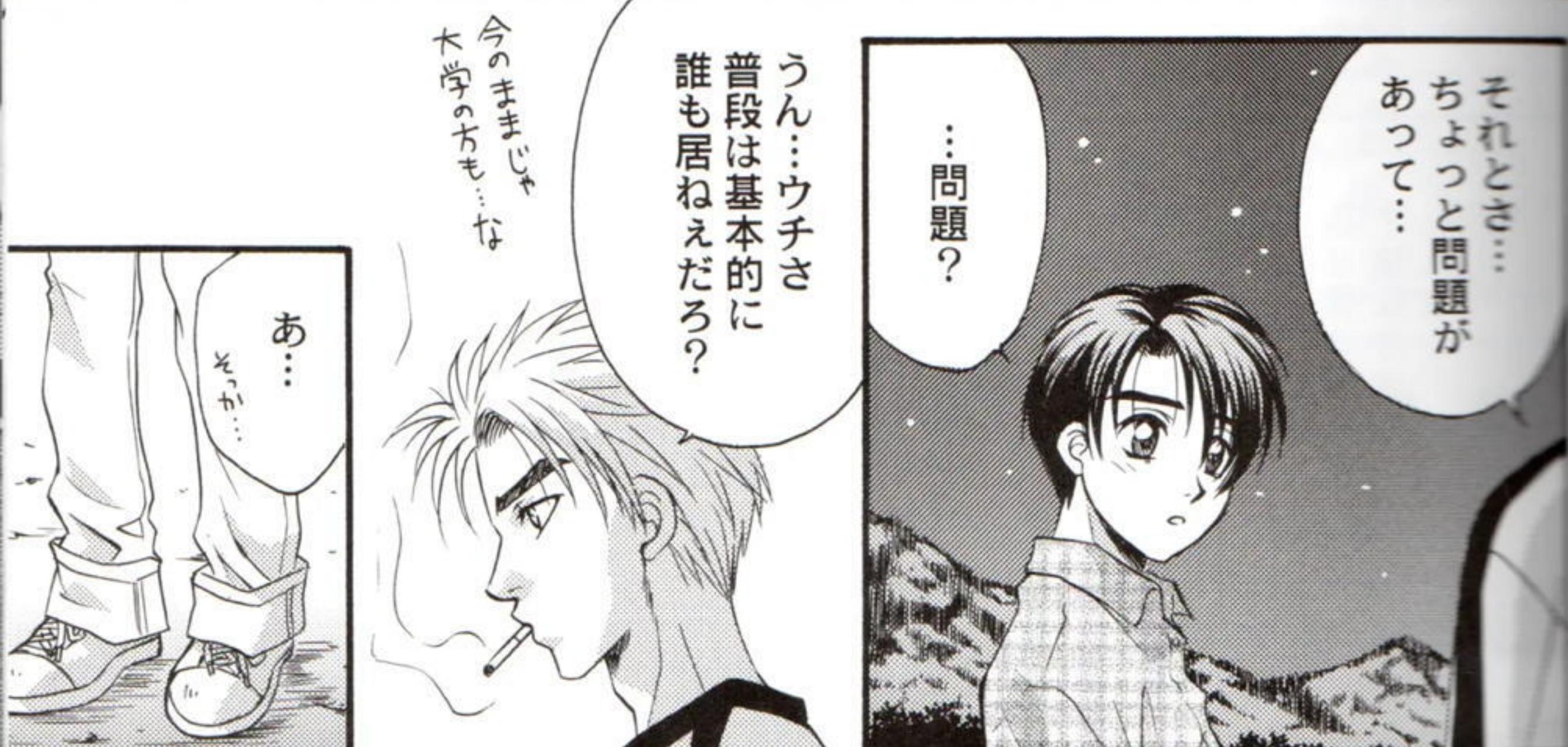
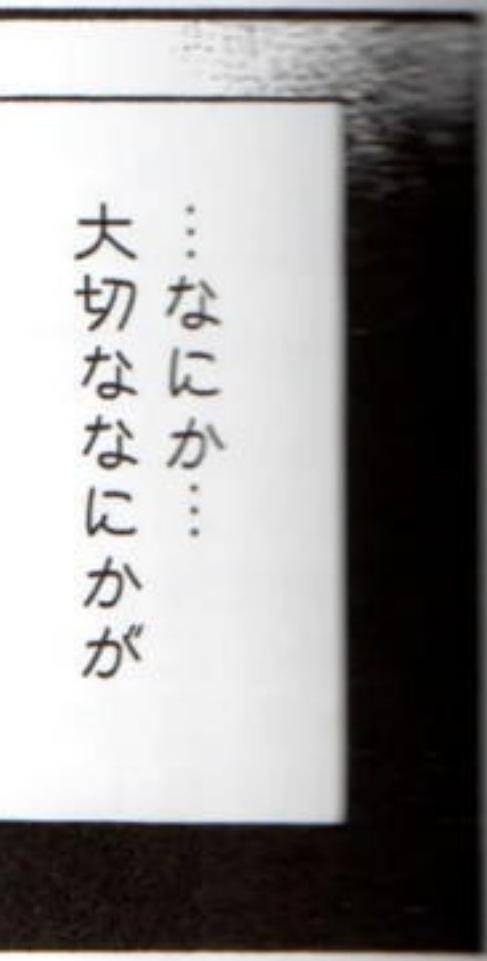




もう大丈夫  
なんですか!?









オヤジ細かいこと  
気にならないし:  
それにオレのせいで  
涼介さんが…  
…それに…

え?でも…  
それじゃお前にも  
迷惑かかるだろ?

…オレなんかじや  
全然力不足だと  
思いますけど…

…もしかしたら  
オレが記憶を  
取り戻す「カギ」は  
…彼なのかも  
しれない…

あの…吾介くん  
できればオレも  
藤原くんの家に  
行きたいんですが

…な…!?  
アニキまでつ

…でも…何故か  
藤原くんを見ていると  
思い出せそうな  
気がするんです  
だからオレからも  
お願いします！

藤原くん…それに  
ご家族の方にも  
ご迷惑をおかけ  
することになるのは  
重々承知しています

…オレだけじゃ  
決められねえから  
オヤジに聞いて  
みてやるよ…

あ…いや

あ…ありがとうございます！  
オレのわがままを  
聞いてくれて…

あ…オヤジから  
藤原に伝言  
「近日中にごあいさつに  
伺いますので  
ご迷惑おかけしますが  
よろしくお願ひします」

オレも敬語アニキと  
一つ屋根の下、これは  
正直かなりキツいし。

だ、こ、さ

ドドキ  
しがも、さりとて











あれ? 前にも  
同じこと  
思つた気が…

藤原拓海…か  
おもしろいヤツだな

ワス.



やう。



バーン

着  
忘  
れ  
て  
る  
と  
あ…

オレとしては  
変に遠慮されるより  
気が楽なんだよ

どうして…て…

え、と…

? どうして?

…あ…  
あの

オヤジが…  
すみません



「今のオレ」は一体  
どうなるのだろう…



今ま

どんでもない  
男前じやない!  
なに? 拓ちゃんの  
おムコさんなの?

次回。





心臓が…

すみません！  
オ…オレ…

あの、

止まるかと  
…思つた…

いや…  
心配してくれて  
ありがとう…

オレの中に眠る  
「なにか」が  
ざわめきだして

一瞬…  
あたた…

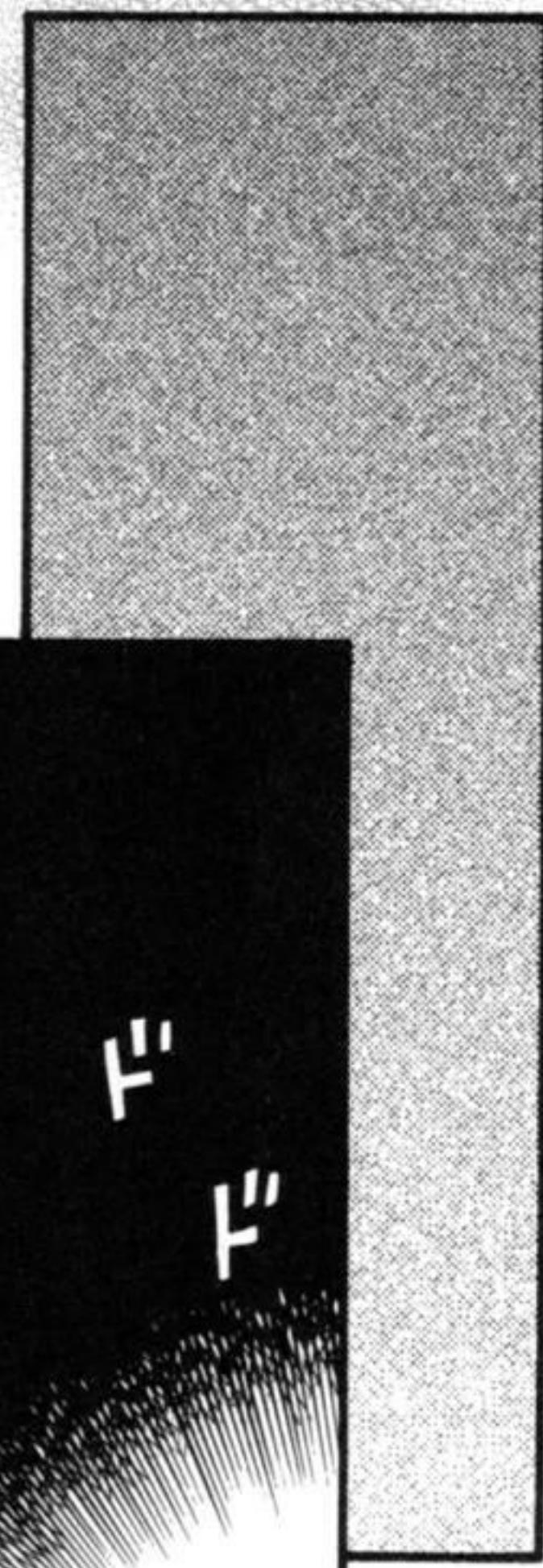
そのざわめきは  
どんどん大きくなつて…



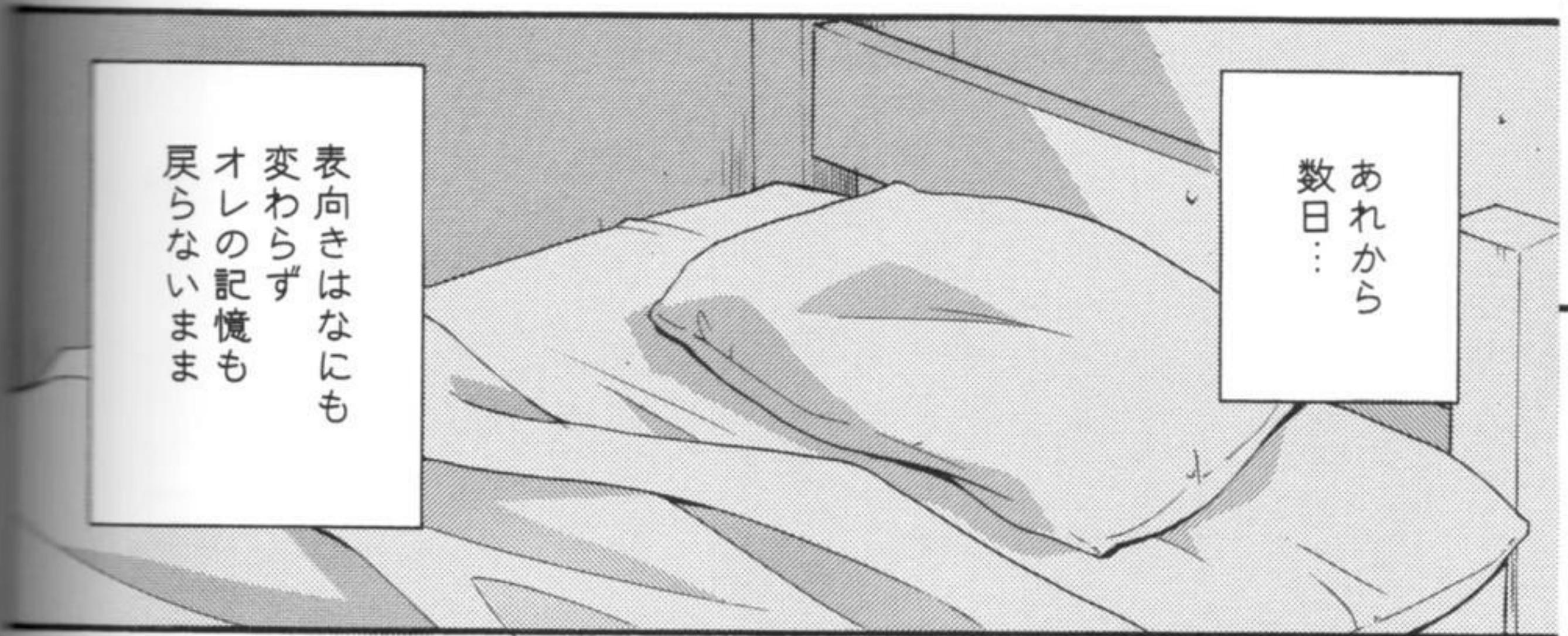
それはまるで  
本当のオレが



目覚める瞬間を  
待つてゐるようだつた…



ド  
ド  
ド  
ド



お前が配達に行っている間  
オレの中で膨らんだ  
どす黒い想いを処理する

拓海の臭いがする  
この部屋で：

…は…

キヨ

はあつ

…は

…部屋…

…ん…

オレを更に  
追い立てる

その罪悪感が  
どうしようもなく  
興奮して

たとえ記憶が  
無くともこれだけは  
つきり分かる

オレにとつて  
「藤原拓海」は  
特別な存在だったと…

そして…

は…  
はつ

オレの中にいる  
本当のオレを  
見ていることも……

ん！

く…は!!

本当のオレに  
戻りたい  
本当のオレに  
戻りたくない：

：オレは：  
オレであつて  
オレではない：

はあ

トロ：

はあ

バカみたいに  
暗闇でもがき苦しんで  
汚れた欲望を  
拓海に抱いて……

本当のオレが  
どこかで笑っている  
気がする……

サイテー……

はあ

はあ

……オレは……  
ろくでもない  
男なんだろうな

……あ

そりゃあは……

オヤジさん今日明日  
商工会の慰安旅行って  
言つてたよな……

……そろそろ  
拓海帰つてくる  
黄門……だな

なにも  
起こらないで  
いて欲しい：

できれば

いつそ：  
このままづつと…

オヤジさん  
まだ出かけて  
ないんですか？

ん？ 台所に  
誰かいる…

今日…  
仕事は？

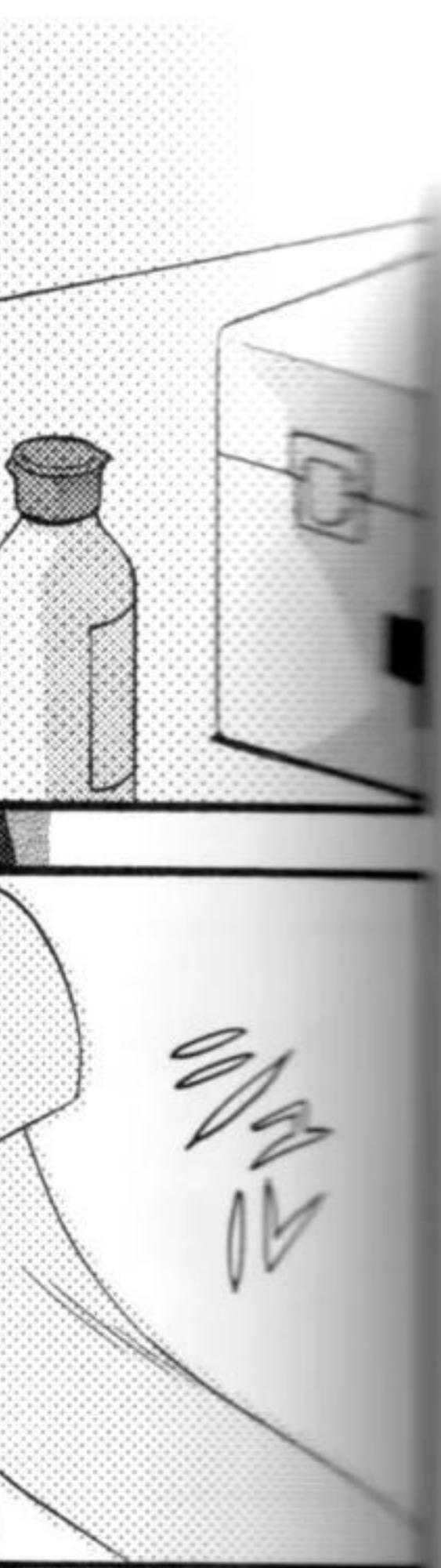
すみません…  
言つてませんでしたね  
休みもらつたんです

今日明日…

拓…海？

あ…涼介さん  
おはようございます  
ご飯もうすぐ  
できますから





はい…  
できたよ

あ…  
ありがとうございます

出血のわりに  
キズそのものは  
深くないから  
跡は残らないと  
思うよ…

戻つたら…  
その間にあったことって  
忘れちゃつたり  
するのかな…

記憶…

え…

…オレ…  
ずっとこのまま  
一緒にいられたら  
いいな…て…

…オレ…!  
サイテーなんです

…拓海  
なにを…

…今だけなら…  
記憶が戻るまでの  
間だけなら涼介さんを  
オレだけのものに  
できるかも…て…

いつでも  
オレと涼介さんは

チームのリーダーと  
ドライバーであつて  
それ以上にはきっと  
なりえないから…

涼介さんがオレのこと  
「拓海」って名前で  
呼んでたってのも  
ウソなんです

…一度も…  
ありませんでした

：いつそのまま  
涼介さんの記憶が  
戻らなかつたらずっと  
こうしていられるかもつて  
そんな風に思つちやつて：

そんなこと絶対  
思つちやいけない  
ことなのに…！

オレも…思つてた…

本当に  
ごめんなさい…

：でもそれは  
怖かつたからなんだ  
記憶が戻つた瞬間に

今のオレが本当のオレに  
殺されてしまうようで…

このままの生活が  
ずっと続けばいい  
思い出さないままで  
かまわないと…



…俺のオレは  
お前が想つていて  
オレじゃ…ない

そんな…!  
涼介さんは  
涼介さんです

?

…！あ…  
— そうだ：  
なにがあつても  
オレはオレ以外の  
何者でもないんだ

…記憶が無くても  
ひとつだけはつきり  
してることがあるよ

…拓海…



「高橋涼介」にとつて  
「藤原拓海」はなによりも  
誰よりも大切な  
存在だつたつてこと…

例え記憶を失つても  
消えることがなかつた真実

決して忘れられない想い…



…うそ…  
大切すぎて  
自分の奥深くに  
閉じ込めてしまつた  
気持ち…

…涼介さん  
いじわるだ…

うそなんかじゃないよ  
：それとも本当の  
オレが言わなきや  
信じられない？

キュー

涼介さんが  
好きです…

…オレも…

…好きだ…

今なら…言える…



—キレイだと思った…

同じ男のカラダなのに  
まるで違う  
生き物のようで…





忘れろって  
言われても  
忘れてやらない

…忘れないよ…

ありが…とう…

涼介さん…

…なにがあつても  
…忘れたりしない…

…拓海…

涼介さんて

カラ。

思いつきり  
着痩せする  
タイプなんだ…

そう?

腕出して  
包帯巻き  
なおそうか

はい

さ…

本  
当  
に  
か  
こ  
い  
い

大丈夫ですよ  
普通に運転する  
くらいなら

でも…  
ケガが

今晚：  
秋名湖に  
行きませんか？

ねえ  
涼介さん

ん？

なんとなく  
そう感じた…

O K  
今晚…な

…終りが近い

ここで…

ヤマ



オレなんかで  
本当に大丈夫なのか  
不安だつたし：



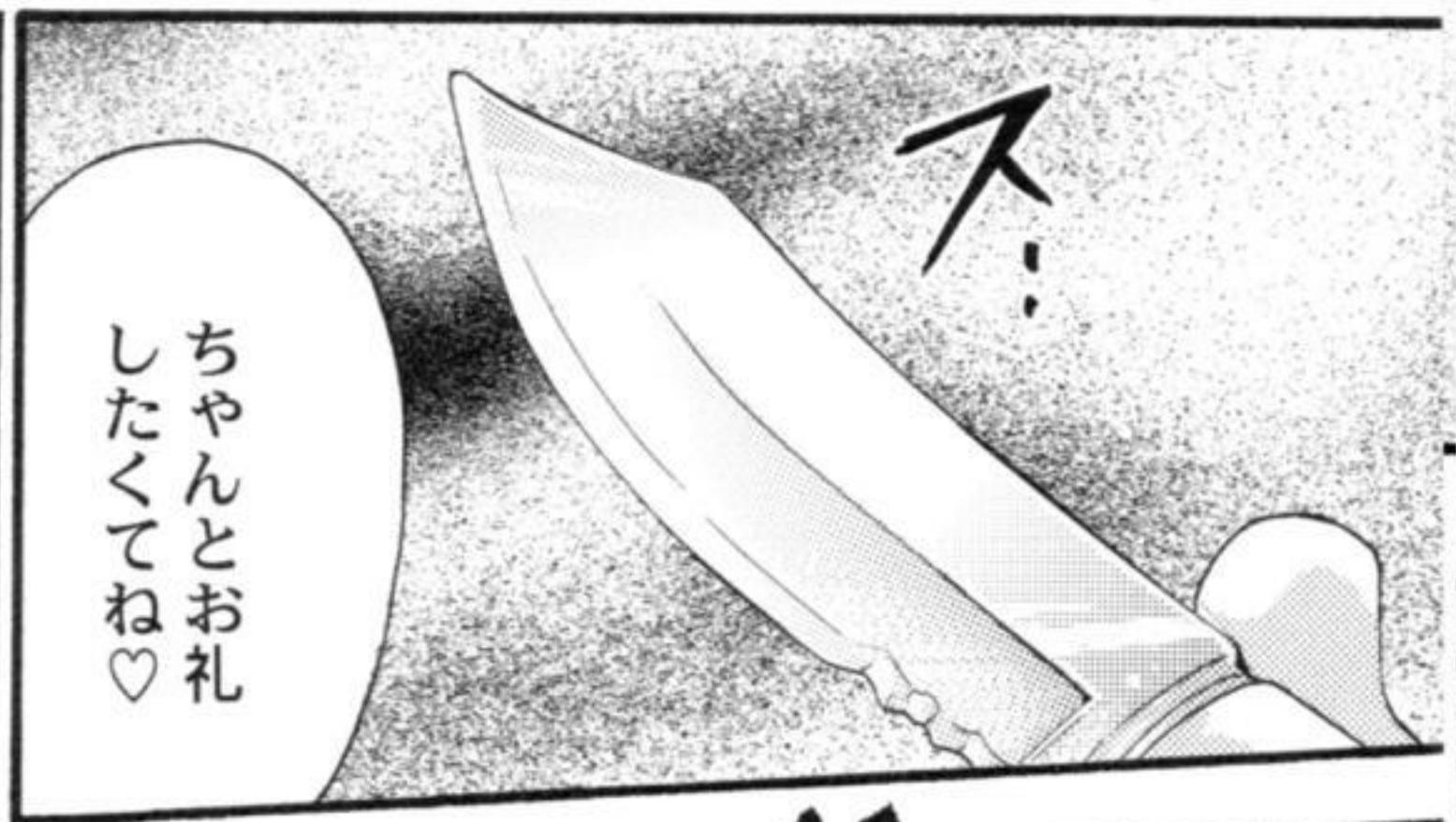
：でも：  
涼介さんがオレを  
必要としてくれてる  
：そう思うと  
嬉しくて：

誰かに必要と  
されたことなんて  
今まで一度も  
なかつたから

例えそれが  
「オレ自身」じゃなくて  
「オレの技術」でも  
すごく嬉しかった：







まさか……

他の連中にも  
あれ以来オシとは  
付き合えないなんて  
言われちゃってさ…  
なんでだろうなあ

あの時?  
いつのことだ…

…フ!

リキ…ン

あの時と同じように  
イヤな感じがする…

…そうだ…  
あれは…！

オシさま  
女に振られ  
ちゃうたよ

リリ…



オレはもう  
失くしたりしないー

!!

藤原ああ!!

絶対に…!







藤原…

ただいま



涼介さん！



オレがいるべき場所に

もう少し  
このままで…

帰つて來た…

そうだ！  
啓介さんに早く  
連絡しなきや!!

きっとびっくり  
しますよ！

…まつて

本当に…  
ありがとうございます

…ん…

大切な人のいる  
この場所に…

何があつても決して  
忘れられない人がいる

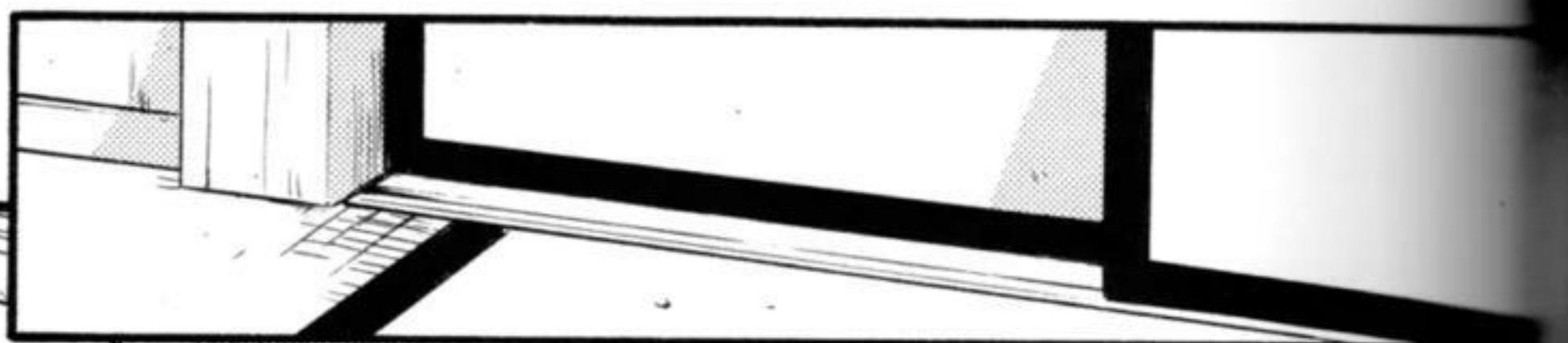
何がおきても決して  
消えない想いがある





オレの大切なものの……

何もない閉ざされた世界で  
あってもなく彷徨うオレを  
あたたかく照らして  
導いてくれた優しい光：



涼介さん：  
明日の夜皆で  
赤城に集まろう

そうだな  
皆さんにも心配  
かけただろうし

プロジェクトDの  
活動再開ですね！

このまぶしい

大切な笑顔を

皆きつと楽しみに  
してますよ！

…ああ…

もう…二度と  
失わないように…

INITIAL D FAN BOOK RYOUSUKE X TAKUMI

# GROPSOG in DARKNESS

++++PINK POWER<Yumino Tatsuse>Presents++++

頭文字D 涼介×拓海オンラインイベント

募集 直接参加 70SP



涼拓

イベントHP <http://web.agi.to/rtwland/>

頭文字D  
涼介×拓海オンラインイベント

主催: r.p.m.

協賛: PINKPOWER1/2, メガマウス

(五十音順: 敬称略)

2002/10/6 (SUN) 11:00~15:00

全電通労働会館 2Fホール

(JR「御茶ノ水」聖橋口下車 徒歩5分)

©akiko fujito



お申込・お問合せ先

〒226-0005

横浜市緑区竹山2-3-10-2309-942

石澤方「RT」係

mail : [toaco@mcn.ne.jp](mailto:toaco@mcn.ne.jp)

うっかり表紙に「成人向」と入れてしまったにも関わらず  
エロシーン殆ど無し！すみません！！  
今回御国の方も同じ失敗をしてるし…。  
でも敬語アニキ&ひとりHアニキ&蹴リアニキが描けて  
非常に楽しかったです～～～♪  
ちなみに敬語アニキは「ス○ライド」見ててやってみたくなりました。  
「スク○イド」見てた方は何の事かおわかり頂けるかと…。  
記憶喪失アニキと言うこともあってか、何だかやたら  
表情が柔らかいですねえ。笑顔いっぱい！！ひー！  
前回の引き続きアニキのエプロン姿がありますが  
何故でしょう。裸エプロンの時より今回の至って普通な  
エプロン姿の方が描いてて恥かしかったです…。

▲ みくにが「ヘビ夫」と呼んでいた…

今回名も無い怪しいオリキャラがいますが、  
お手伝いをしてくれた友人に「えらい目立ってる」と言われました。  
しかも何だかバケモノとかに変身しそうだし…。  
実は彼、影の主役です。だって「高橋涼介に蹴られる！」と言う  
大役を任せられたんですから！ホント気の毒ですね！！

話は全く変わりますが、今回の修羅場中に  
今まで生きてきた中で最も悲しい出来事がありました。  
私にとってはこの世で一番大切なものを失ってしまいました。  
人間って悲しすぎると涙が出ないって聞きますが本当にその通りですね。  
そんな中での修羅場だったので今回は正直間に合わないと思ってました。  
でも何かしてないと想い出して辛くなるし、  
だからと言って原稿には全く集中できないと言うボロボロの精神状態。  
でも、優しい友人のお陰で何とか間に合ってくれそうです。  
マミエちゃん、御国サン、本当にありがとうございます。  
二人がいてくれなかったら私どうにかなってたでしょう。  
今回のこの本は忘れられない一冊になると思います。

そんなこんなで悲しい知らせもありましたが  
少しでも楽しんで頂けたら幸せでございます。  
次回の本はまだ未定ですが秋のオンラインイベントには何かしら  
出ている、いや出したいと思ってます。

天国のリキに心配させないようにがんばるよ！

2002年8月某日 龍瀬弓乃

今回…仕上げは御国オンライン…70枚…ひとり…すまん！ありがとう!!  
あきちゃん、今回もネーム打ちありがとうございます！…106KBのメール…

INITIAL D FAN BOOK RYOUSUKE × TAKUMI  
**GROPPING IN DARKNESS**  
+++++PINK POWER<Yumino Tatsuse>Presents+++++

+発行日+

2002年8月9日

+印刷+

PICO

+発行+

PINK POWER(龍瀬弓乃) .

+連絡先+

〒228-0803

相模原市相模大野 2-7-1 エステートピア渋谷 101

遠藤方PP係

<http://www.estyle.ne.jp/pinkpower/>  
pinkpower@estyle.ne.jp

\*\*\*\*\*

諸事情により現在通販は休止中です。通販関係のお問い合わせはご遠慮下さい。

また、乱丁落丁本につきましては在庫がある限り交換致します。

\*\*\*\*\*

GROPPING IN DARKNESS

2002 SUMMER / Presented by PINK POWER Yumi no Tatsuse

I N I T I A L

